The Wayback Machine - https://web.archive.org/web/20170905131925/http://diazfrank.blogspot.com:80/p/libros-publicados.html

Frank Diaz

CURRICULUM VITAE



FRANK DÍAZ

ESTUDIOS

- Sociología, Antropologías Lingüística y Legal, y Religiones Comparadas, de forma autodidacta.
- Posgrado de Antropología Física en la Academia de Ciencias de Cuba.
- Posgrado de Antropología Cultural en la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana.

LIBROS PUBLICADOS

- Arios y Nahuas, antiguos vínculos lingüísticos, Ed. UAEM 2001
- El Evangelio de la Serpiente Emplumada, Ed. Tomo 2001
- Sagrado Trece, los Calendarios del Antiguo México, Ed. Kinames 2006
- Los Mensajeros de la Serpiente Emplumada, Ed. CEACM 2007
- El Método Kinam, una enseñanza tolteca, Ed. CEACM 2007
- Las matemáticas vigesimales de Mesoamérica, Ed. CEACM 2008
- Yolotl y Xochitl, aventuras de unos niños mexicas (en colaboración con Mariví de Teresa y Gabriela Gómez-Junco), Ed. Dondé 2009
- El Calendario de Anahuac, Ed. Dondé 2010
- El Popol Vuh para niños (en colaboración con Manuel de Santiago), Ed. Dondé 2013
- Gramática del Nahuatl Clásico, Ed. Dondé 2013

PRINCIPALES CURSOS IMPARTIDOS

- En el 2001, Diplomado de Simbolismo Mesoamericano en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, UAEM.
- En el 2003 y 2004, Seminario Permanente de Cosmovisión Mesoamericana en el Centro de Estudios Mesoamericanos Ce--Nahuacalli.
- Desde el 2006 hasta la actualidad: Seminario Permanente de Ciencias Toltecas para el Centro de Estudios para la Arqueoastronomía y la Calendárica Mesoamericanas.
- Desde el 2011 hasta la actualidad, Seminario Virtual Permanente de Toltequidad, para la Asociación Cultural Anawak Toltekayotl A. C.
- En el 2012, Diplomado de Identidad y Raíces en la Universidad Obrera de México, UOM.

OTRAS ACTIVIDADES

- En 1998--99 realizo Investigación de Campo sobre la lengua nahuatl en el Estado de Morelos
- En 1999, reconstruyo piezas arqueológicas y recupero documentos del Centro de Investigaciones Antropológicas de México (CIAM), en colaboración con Arcela Flores.
- En el 2004 fundo el Centro para el Rescate de la Identidad Anahuaca (Calpuli Kinam).

BIENVENIDOS A ESTE ESPACIO



FRANK DÍAZ
investigador antropológico
Página personal

(NOTA A FB)

PÁGINAS AMIGAS

Ciencias Toltecas.
Teoyaotl, guerrero divino.
Tonalkin, calendario de Anawak.

- En el 2006 fundo el Centro de Estudios para la Arqueoastronomía y la Calendárica Mesoamericanas, CEACM, en colaboración con Antonio Gómez Miranda.
- En el 2006 convoco a los Encuentros para el Desciframiento del Calendario Mesoamericano, en colaboración con Gabriela Gómez-Junco.
- En el 2006 fundo el Templo de la Serpiente Emplumada, asociación religiosa, en colaboración con Julio Diana y Juan Carlos Olivo.
- En el 2007 convoco a la celebración del Primer Fuego Nuevo Internacional, en colaboración con Gerardo Sandoval.
- En el 2007, guión y asesoría para el documental "Quetzalcoatl, la potencia del espíritu", de Antonio Gómez Miranda.
- Desde el 2008 hasta la actualidad, imparto asesoría antropológica a la Fundación Dondé en el apoyo docente a niños de escasos recursos.
- En el 2008 elaboro el Sistema Educativo de Raíces para la Fundación Dondé e imparto los primeros cursos en escuelas del estado de Veracruz.
- En el 2009 participo en la creación de la Cátedra UNESCO de Lenguas Nativas de México, en colaboración con Marina Vicario.
- Desde el 2010 participo en los Encuentros de Raíces organizados anualmente en la Cámara de Diputados de México por Raymundo Mendoza.
- En el 2010, guión y asesoría para el documental "Chichén Itzá", de Antonio Gómez Miranda.
- En el 2011 participo en la creación de la Asociación Cultural Anawak Toltekayotl, A. C., en colaboración con Vicente Valdés.
- En el 2013, participo en la fundación de la Iglesia Tolteca de Anahuac, evolución del Templo de la Serpiente Emplumada, en colaboración con Raymundo Mendoza y Vicente Valdés.

No hay comentarios:

Publicar un comentario

Nota: solo los miembros de este blog pueden publicar comentarios.

Página principal

Suscribirse a: Entradas (Atom)

Tema Picture Window. Con la tecnología de Blogger.